

Flöte
Piccolo

Psaume "Du Fond De L'abîme"

Lili Boulanger (1893-1918)
Neufassung für Kammerorchester
von Ingo Schulz, 2017

Lent ♩ = 48 *librement*
6

Rubato Rit.
2

a Tempo
4

Fg.

15 **Rubato**
pp

19 **Rubato**
3

Accel.

Elargi
4

Un peu cédé

28 **Animé** ♩ = 92 à 104
6 Ob.

f

3

5

42 Kl. tr. # tr. *mf* *cresc.*

47 *cresc.* **3** **3** *f*

52 **Cédez** *pp* **3** **Rit.** **2**

59 **Tempo lent** ♩ = 52 **4**

Flôte, Piccolo

63 *tr* **Cédez**

69 *pp* **Un peu animé** **2** **To Picc.** **3**

Un peu animé ♩ = 80 *f* **Piccolo** *mf*

81 *f* **Flôte To Fl.** **2** **Rit. 4** **Tempo lent** ♩ = 48 **14**

102 **Vi. 1** *pp*

108 **librement, de 69 à 76 a la** **15** **Ob.** *pp*

127 **4**

134 **Allegro très rythmé** ♩ = 104 **2** **Cédez beaucoup a Tempo** **2** **Cédez rubato** **2**

141 **a Tempo Rubato** **4** **Vc.** **Rit. molto** **Lent** ♩ = 96 *ppp*

149 **a Tempo (Allegro)** ♩ = 104 **4** **Cédez, rubato** **Ob. a Tempo** **Rubato** *p* **3**

159 **Cédez a Tempo** *(tr)* **4**

mf *fp* *cresc.*

166

cresc.

169

cresc. *8va*

172 **Rit. Elargi** ♩ = 63

ff *ff*

176

ff

180 **Animez un peu**

mf

184 **Cédez**

pp

190

ppp

197 **5** Hn. **Sans lenteur**
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 197-206. Includes dynamic marking *p expr.*

207
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 207-211. Includes dynamic marking *mf*.

212 **En gagnant petit à un peu de mouvement**
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 212-217. Includes dynamic marking *cresc.*

218 $\text{♩} = 76$
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 218-223. Includes dynamic marking *mf*.

224 $\text{♩} = 84$
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 224-227. Includes dynamic marking *mf*.

228 **Rit.** **Animé, très rythmé** $\text{♩} = 112$
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 228-240. Includes dynamic marking *f* and a 10-measure rest.

241 Ob. **7**
 Musical notation for Oboe part, measures 241-247. Includes dynamic marking *f* and a 3-measure rest.

248 **8** Trp. (C)
 Musical notation for Trumpet (C) part, measures 248-261. Includes dynamic markings *p* and *f*.

Un peu élargi $\text{♩} = 100$ **Animez**
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 262-265. Includes dynamic marking *cresc.*

266 **Animato**
 Musical notation for Flute/Horn part, measures 266-270. Includes dynamic marking *ff*.

270 **Rit.** **Accel.** **Large, très chanté** ♩ = 54

f *ff* *ff*

274 **Cédez Modéré** ♩ = 63
2 **chanté, calme**

p *mf*

282 **Rubato** **Cédez**

p *mf*

289 **Cédez un peu** **Partir de 66 =** ♩ = 12

p *mf*

304 **entre 72 et 76 =** ♩
Trp. (C)

p *mf*

311 2 3

p *mf*

320 **Sans lenteur** **Un peu plus mouvementé,**
à partir de 80 = ♩ 2

p *mf*

327 *mf* *f*

334 *sf* **Animez**

339 **Rit.** **Sans lenteur** ♩ = 69 *pp*

344

349

354 **Gagner un peu de mouvement pour arriver 366 au à 84 = ♩**

359 *p*

364 *mf* *mf* *f*

373 **Rit.**

378 **Cédez**

379 **Lent** ♩ = 48 **Très ralenti** **a Tempo, un peu moins lent** ♩ = 60

388 **Cédez** **To Picc.** **Allegro** ♩ = 80 **Ob.** **Piccolo**

398 **cresc.** **ff**

402 **Accel.** **fff**

406 **Lent** ♩ = 60 **f** **ff** **ff**

410 **To Fl.** **Rit.** **Flöte**

415 **a Tempo (moins lent)** ♩ = 69 **s.** **pp**

Es- père_ en_ Iah- vé

423 **Plus lent** ♩ = 56 **De plus en plus lent** **Molto rit.**